

ふきのとうホール

QUARTETTO ARMONICO

クアルテット・アルモニコ 演奏会

チケットは六花亭各店で発売中



© 尾崎誠

〈曲目〉 J.ハイドン：弦楽四重奏曲 第78番 変ロ長調「日の出」 op.76-4
A. ウェーベルン：弦楽四重奏のための6つのバガテル op.9
L.v. ベートーヴェン：弦楽四重奏曲 第9番 ハ長調「ラズモフスキー第3番」 op.59, No.3

〈出演〉 菅谷早葉 (ヴァイオリン) 生田絵美 (ヴァイオリン) 阪本奈津子 (ヴィオラ) 松本卓以 (チェロ)

2018年 5月26日 土 午後4時開演
(午後3時30分開場)

六花亭札幌本店 ふきのとうホール

入場料 4,000円 または 六花亭ポイントカード 400ポイント (税込・全席指定・学生2,000円)

クアルテット・アルモニコ
QUARTETTO ARMONICO



菅谷早葉
Sayo Sugaya
(ヴァイオリン)



生田絵美
Emi Ikuta
(ヴァイオリン)



阪本奈津子
Natsuko Sakamoto
(ヴィオラ)



松本卓以
Takui Matsumoto
(チェロ)

1995年東京藝術大学の学生によって結成され、2000年弦楽四重奏専攻として大学院を修了、その後2004年までウィーン国立音楽大学で研鑽を積む。これまでに松尾学術振興財団、伊藤謝恩育英財団、文化庁より音楽助成、奨学金を受ける。澤和樹、菅沼準二、河野文昭、岡山潔、ヨハネス・マイルス(アルティス弦楽四重奏団)の各氏に師事。

第4回シューベルト国際コンクールにおいて優勝、併せてベルクの叙情組曲の演奏に対して20世紀音楽最優秀演奏賞受賞。第8回ロンドン国際弦楽四重奏コンクール第2位、第2回ハイドン国際室内楽コンクール最高位など数々の国際コンクールにて高い評価を得ている。

今までに、東京オペラシティ「B→Cシリーズ」、トッパンホール「エスポワールシリーズ」第1弾、また海外ではエクサプロヴァンス音楽祭(フランス)、ハイドンフェスティヴァル(オーストリア)等に出演するなど、イギリス、ドイツなどのヨーロッパ諸国や日本で演奏活動を行なっている。

2015年以降、一時活動を休止していたが、2016年からはバロックから現代まで幅広く演奏活動を展開する松本卓以が加わり、2017年から定期演奏会を再開した。

公演スケジュール

入場料 4,000円 または六花亭ポイント400ポイント
(税込・全席指定・学生2,000円)

2018年6月12日(火) 午後7時開演 **ロシアの巨星たち**

4月14日(土) 発売

〈出演〉神戸市室内管弦楽団(2018年4月より楽団名を、神戸市室内合奏団から名称変更)

〈曲目〉I. ストラヴィンスキー：弦楽の為の協奏曲 ニ長調

D. ショスタコーヴィッチ：ピアノ協奏曲 第1番 ハ短調 作品35

ゴットリーブ・ヴァリッシュ(ピアノ) / イエルーン・ベルワルツ(トランペット)

G. トレツリ：トランペット協奏曲 ニ長調 G.28

イエルーン・ベルワルツ(トランペット)

他

2018年6月30日(土) 午後4時開演 ふきのとうホール レジデンスアンサンブル

7月1日(日) 午後4時開演 **クアルテット・ベルリン・トウキョウ Vol.11・12**

4月28日(土) 発売

〈曲目〉6月30日 J. ハイドン：弦楽四重奏曲 第80番 変ホ長調 op.76-6

B. パルトーク：弦楽四重奏曲 第4番 Sz. 91 他

7月1日 L.v. ベートーヴェン：弦楽四重奏曲 第10番 変ホ長調 op.74「ハーブ」 他

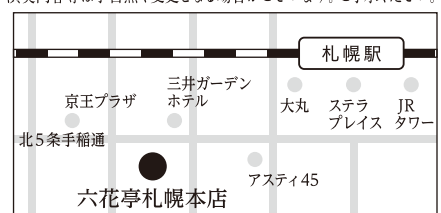
演奏内容等は予告無く変更となる場合がございます。ご了承ください。

ふきのとうホール

札幌市中央区北4条西6丁目3-3 六花亭札幌本店 6階

・札幌駅南口から徒歩5分。駐車場はございません。・お問い合わせは ☎ 0120-12-6666 まで。

・チケットは六花亭各店、またはホームページでご購入いただけます。 <http://www.rokatei.co.jp>



コンサート開演前、終演後のお食事は六花亭札幌本店9階でいかがですか? お電話でご予約の上、お越し下さいませ。

鯨の田なべ

営業時間/平日 17:00~21:30 最終入店(祝日営業 17:00~20:00 最終入店)

定休日/日曜日 011-219-2202

モリエールカフェ 降っても晴れても

営業時間/11:00~16:00 17:30~20:00

定休日/水曜日 011-221-2000